

## Literaturliste zur Waldorfpädagogik zusammengestellt von Angelika Wiehl, November 2009

### Universität Kassel 2009/2010

Dr. Peter Guttenhöfer: Die Waldorfschule als Freie Schule. Erkenntnisgrundlagen und Praxis. Seminar: FB01.IFE.016, montags: 14.15-15.45 Uhr, Beginn: 26.10.2009

Seminarveranstaltungen mit Angelika Wiehl, M.A.:

Montag, 16.11.2009: Deutschunterricht an der Waldorfschule I: Ein Überblick. Anthropologische und pädagogische Gesichtspunkte.

Montag, 23.11.2009: Deutschunterricht an der Waldorfschule II: Lebensfragen in der Auseinandersetzung mit zeitgenössischer Literatur im Jugendalter. Was interessiert die 15- und 16-Jährigen?

### I. Einführung in die Waldorfpädagogik:

Kiersch, Johannes (2007): **Die Waldorfpädagogik**. Eine Einführung in die Pädagogik Rudolf Steiners. 11. Aufl., Sonderausgabe. Stuttgart.

*Kiersch behandelt die Grundlagen der Waldorfpädagogik, die gegenwärtige Situation der Waldorfschulen, Rudolf Steiner als Begründer der Anthroposophie, den Waldorf-lehrplan, die Organisation der Waldorfschule, die Waldorflehrerbildung, die Waldorfschule in der öffentlichen Diskussion und Waldorfpädagogik in öffentlichen Schulen. Mit weiterführendem Literaturverzeichnis.*

Steiner, Rudolf (2004): **Texte zur Pädagogik**. Anthroposophie und Erziehungswissenschaft. Hrsg. von Johannes Kiersch. Quellentexte für die Wissenschaften, Bd. 2, Dornach: Rudolf Steiner Verlag, 800 Seiten gebunden ISBN 978-3-7274-5352-6, Früher € 58,00 - jetzt nur noch € 28,00

*Das empfehlenswerte Handbuch enthält eine Einführung in die der Waldorfpädagogik zu Grunde liegenden anthroposophischen und anthropologischen Begriffe sowie eine thematisch strukturierte Textsammlung aus Rudolf Steiners Schriften und Vorträgen. Ein umfangreiches Personen-, Quellen- und Literaturverzeichnis dient der weiteren Recherche.*

### II. Literatur zur Waldorfpädagogik allgemein – eine Auswahl:

Barz, H./ Randoll, D. (Hrsg.) (2007): Absolventen von Waldorfschulen. Eine empirische Studie zu Bildung und Lebensgestaltung. Wiesbaden

Bauer, H. P./ Schneider, P. (Hrsg.) (2006): Waldorfpädagogik. Perspektiven eines wissenschaftlichen Dialoges. Frankfurt.

Bohnsack, F./ Kranich, E.-M. (Hrsg.) (1990): Erziehungswissenschaft und Waldorfpädagogik. Weinheim, Basel.

- Brater, M./ Hemmer-Schanze, Chr./ Schmelzer, A. (2009): Interkulturelle Waldorfschule. Evaluation zur schulischen Integration von Migrantenkindern. Wiesbaden
- Buddemeier, H./ Schneider, P.(2005): Waldorfpädagogik und staatliche Schule. Grundlagen, Erfahrungen, Projekte. Stuttgart, Berlin
- Carle, M. (2006): Das bewegliche Klassenzimmer. Manuskript, Schwäbisch-Hall.
- Den Schüler im Blick. Für Methodenvielfalt im Unterricht. (2002) Erziehungskunst. Zeitschrift zur Pädagogik Rudolf Steiners. Heft 6
- Eller, H. (2007): Der Klassenlehrer an der Waldorfschule. Einführung in ein Berufsbild. 2., aktualisierte u. erweiterte Auflage, Stuttgart
- Fucke, E. (1991): Grundlinien einer Pädagogik des Jugendalters. Zur Lehrplankonzeption der Klassen 6 bis 10 an Waldorfschulen. Stuttgart.
- Glöckler, M. (Hrsg.) (1992): Das Schulkind – Gemeinsame Aufgabe von Arzt und Lehrer. Konstitutionsfragen, Unterrichtsschwierigkeiten, Therapeutische Lehrplanprinzipien. Dornach.
- Götte, W. (Hrsg.) (2005): Hochbegabte und Waldorfschule. Stuttgart.
- Götte, W. M./ Loebell, P./ Maurer, K.-M. (Hrsg.) (2009): Entwicklungsaufgaben und Kompetenzen. Zum Bildungsplan der Waldorfschule. Stuttgart.
- Iwan, R. (2003): Ansätze zur Entwicklung einer neuen Oberstufengestalt. Projektarbeit und Prüfungen im Spannungsfeld von Schule und Arbeitswelt. Stuttgart
- Iwan, R. (2007): Die neue Waldorfschule. Ein Erfolgsmodell wird renoviert. Hamburg
- Kniebe, G. (Hrsg.) (1992): Quellentexte zur Allgemeinen Menschenkunde. Zitate der von Rudolf Steiner erwähnten Autoren. Stuttgart.
- Kranich, E. M. (1999): Anthropologische Grundlagen der Waldorfpädagogik. Stuttgart.
- Leber, S. (2002): Kommentare zu Rudolf Steiners Vorträgen über Allgemeine Menschenkunde als Grundlage der Pädagogik. 3 Bände. Stuttgart.
- Leber, S. (1983): Die Pädagogik der Waldorfschule und ihre Grundlagen. Darmstadt
- Loebell, P. (2004): Ich bin, der ich werde: Individualisierung in der Waldorfpädagogik. Stuttgart.
- Neuffer, H. (Hrsg.) (2008): Zum Unterricht des Klassenlehrers an der Waldorfschule. 3., erweiterte und überarbeitete Aufl., Stuttgart.
- Ravagli, L. (1993): Pädagogik und Erkenntnistheorie. Auseinandersetzungen um die Grundlagen der Waldorfpädagogik. Stuttgart
- Richter, T. (Hrsg.) (2006): Pädagogischer Auftrag und Unterrichtsziele – vom Lehrplan der Waldorfschule. 2., erw. u. aktual. Aufl., Stuttgart.

Schieren, J. (Hrsg.) (2008): Was ist und wie entsteht: Unterrichtsqualität an der Waldorfschule? München.

Selg, P. (2007): Der therapeutische Blick. Rudolf Steiner sieht Kinder. Dornach.

Smit, J. (1998): Der werdende Mensch. Zu meditativen Vertiefung des Erziehens. Stuttgart.

Steiner, R. (GA 293): Allgemeine Menschenkunde als Grundlage der Pädagogik. 9. Aufl., Dornach 1992.

Steiner, R. (GA 302): Menschenerkenntnis und Unterrichtsgestaltung. 5. Aufl., Dornach 1986.

Steiner, R. (GA 304): Erziehungs- und Unterrichtsmethoden auf anthroposophischer Grundlage. Dornach 1979.

Steiner, R. (GA 304a): Anthroposophische Menschenkunde und Pädagogik. Dornach 1979.

Steiner, R. (GA 306): Die pädagogische Praxis vom Gesichtspunkt geisteswissenschaftlicher Menschenerkenntnis. 4. Aufl., Dornach 1989.

Steiner, R. (GA 308): Die Methodik des Lehrens und die Lebensbedingungen des Erziehens. 5. Aufl., Dornach 1974.

Steiner, R. (GA 311): Die Kunst des Erziehens aus dem Erfassen der Menschenwesenheit. 5. Aufl., Dornach 1989.

Stöckli, Th. (1998): Jugendpädagogik. Was tun? Dornach

Stockmeyer, E. A. K. (1997): Angaben Rudolf Steiners für den Waldorfunterricht. Eine Quellensammlung für die Arbeit der Lehrerkollegien. Stuttgart.

Ullrich, H./ Idel, T.-S./ Kunze, K. (Hrsg.) (2004): Das andere Forschen. Empirische Impulse aus Reform- und anderen Alternativschulen. Wiesbaden.

van Houten, C. (1996): Erwachsenenbildung als Willenserweckung. 2. Aufl., Stuttgart.

Zur Unterrichtsgestaltung (1997) im 1. bis 8. Schuljahr an Waldorf-/ Rudolf Steiner-Schulen. Gemeinsames Projekt der Pädagogischen Sektion am Goetheanum und der Pädagogischen Forschungsstelle beim Bund der Freien Waldorfschulen. 2. Aufl., Dornach.

### **III. Literatur zum Deutschunterricht an der Waldorfschule – eine Auswahl**

Anregungen zum Erzählen in Schule und Haus. (1987) Sonderdruck aus: Die Menschen-schule. 5., erweiterte Aufl., Basel

- Betz, E. (Hrsg.) (2005): Der Stabreim. Arbeitshilfen für Klassen-, Englisch und Eurythmielehrer. Stuttgart
- Böttcher, G. (2002): eingeschneit ... Dreizehn Geschichten in einer Berghütte. Kassel
- Böttcher, Gabriele (2008): Die bunte Feder. Entdeckung an der Sprache - Rätsel der Schrift. Übungsbuch zu einem phantasievollen Umgang mit Grammatik für das 4. bis 6. Schuljahr. Kassel
- Dühnfort, E. (1992): Rechtschreibung. Welchen pädagogischen Wert kann sie haben? Waldorfpädagogik in der methodischen Handhabung des Schreib- und Leseunterrichts. Stuttgart
- Dühnfort, E. (1987): Der Sprachbau als Kunstwerk. Grammatik im Rahmen der Waldorfpädagogik. 2. Aufl., Stuttgart
- Dühnfort, E./Kranich, E.-M. (1992): Der Anfangsunterricht im Schreiben und Lesen in seiner Bedeutung für das Lernen und die Entwicklung des Kindes. Stuttgart
- Fiechter, H.P. (1995): Lyriklesen. Grundlagen einer praktischen Poetik. Stuttgart
- Göpfert, Chr. (2001): Bewusstseinsaufbrüche in der Literatur des 20. Jahrhunderts. Die Wiedergewinnung der übersinnlichen Dimension. Dürna
- Göpfert, Chr. (Hrsg.) (1993): Jugend und Literatur. Anregungen zum Deutschunterricht. Stuttgart
- Grebe, H. (2009): Dem Zeitgeist auf der Spur. Geschichte – Literatur – Pädagogik. Studien und Projekte. Stuttgart
- Iwan, R. (2005): Zeig, was du kannst! Portfolioarbeit als zentrales Anliegen der Waldorfpädagogik. Heidelberg.
- Kühlewind, G. (1991): Der sprechende Mensch. Ein Menschenbild aufgrund des Sprachphänomens. Frankfurt
- Lissau, R. (1993): Sprache, Spracherwerb, Sprachunterricht. Dornach
- Lutzger, P. (1996): Der Sprachsin. Sprachwahrnehmung als Sinnesvorgang. Stuttgart
- Rittelmeyer, Chr. (2009): Was sollen Kinder lesen. Kriterien, Beispiele, Empfehlungen. Stuttgart
- Röh, K.-P. (2007): Grammatik auf der Bühne. Entwicklung grammatischer Spielszenen in der Waldorfschule. Stuttgart
- Schirmer, H. (1993): Bildekräfte der Dichtung. Zum Literaturunterricht der Oberstufe. Stuttgart
- Schirmer, H. (2008): Warum eine Sprache lernen, die wir können? Zum Deutschunterricht an der Waldorfschule. Stuttgart

Slezak-Schindler, Chr. (1978): Künstlerisches Sprechen im Schulalter. Grundlegendes für Lehrer und Erzieher. Stuttgart

Steiner, R. (1980): Sprechen und Sprache. Vorträge, ausgewählt und hrsg. von Chr. Lindenberg. Stuttgart

Tittmann, M. (1988): Deutsche Sprachlehre der Volksschulzeit. Menschenkundlich begründet nach Anregungen Rudolf Steiners. Stuttgart

Zimmermann, H. (1997): Grammatik. Spiel von Bewegung und Form. Dornach

Zimmermann, H. (1991): Sprechen, Zuhören, Verstehen in Erkenntnis- und Entscheidungsprozessen. Stuttgart

Zimmermann, H. (1995): Vom Sprachverlust zur neuen Bilderwelt des Wortes. Sprachmagie, Sprachmanipulation, Sprache als Informationsträger, Spracherneuerung durch Rudolf Steiner. Dornach

#### **IV. Aufsätze zur Waldorfpädagogik, Kunst und Literatur von Angelika Wiehl**

- Installationsprojekt von John Berg in New York. In: Die Drei 4/1999, S. 71
- Viewing Box von John Berg. Ein Sehraum der auf die Aufmerksamkeit gelenkten Wahrnehmung. In: Die Drei 7-8/1999, S. 90-96
- Raumerleben und Rauminstallation. Aus der Architekturepoche der 12. Klasse. In: Erziehungskunst 2/2000, S. 150-159 und 186-189
- Vertrauen und Verantwortung. Erfahrungen aus dem Deutsch- und Kunstgeschichtsunterricht der Oberstufe. In: Erziehungskunst 6/2002, S. 670-675
- Die Zukunft aus der Vergangenheit denken. Mythos und Kunst als Quellen der Sinnfindung im Jugendalter. In: Erziehungskunst, 12/2002, S. 1327-36
- Lichtwahrnehmung als künstlerisches Schöpfertum. Olafur Eliasson in Wolfsburg. In: Die Drei 7/2004, S. 62-63
- Im Lichtraum „mit den Augen fühlen“. Bridget's Bardo, das Ganzfeld Piece von James Turrell im Kunstmuseum Wolfsburg. Erscheint in: Die Drei 12/2009
- Bilderworte einfangen. Ein außerschulisches Kunstprojekt der fünften Klasse. Erscheint demnächst in: Erziehungskunst.

Angelika Wiehl